

MATERA

3 OTTOBRE 2023 - 10.00 - 17.30

ISO - ISTITUTO DI SPECIALIZZAZIONE IN
OTTICA

CORSO FORMATIVO DI TOPOGRAFIA CORNEALE E LAMPADA A FESSURA: TEORIA E PRATICA PER UN UTILIZZO EFFICACE

RELATORE:

OSCAR DE BONA

IL CORSO

Il corso tratta l'uso dei due strumenti di diagnostica più importanti per una pratica contattologica adeguata e sicura:

- Il topografo corneale e l'interpretazione delle mappe topografiche,
- la lampada a fessura e le tecniche di illuminazione.

Il corso si divide in parte teorica e pratica, per dar modo ai partecipanti di verificare direttamente le nozioni apprese ed esercitarsi con l'utilizzo della strumentazione.

Gli obiettivi del corso sono:

- sviluppare le competenze necessarie inerenti all'uso del topografo corneale e della lampada a fessura;
- promuovere la capacità di comunicazione e relazione tra i partecipanti;
- favorire la consapevolezza della ricaduta professionale delle competenze acquisite da questo corso.

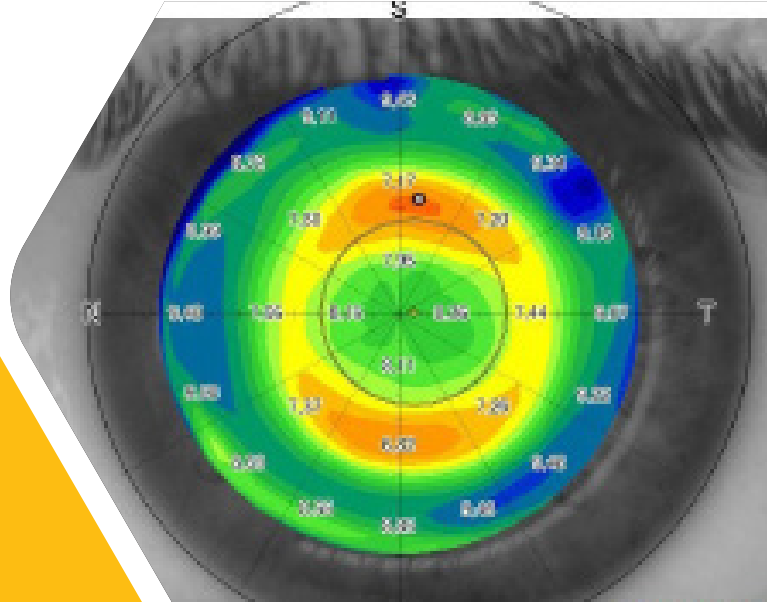
ARGOMENTI DEL CORSO

- LA CORNEA: ANATOMIA E FISIOLOGIA
- COME SI MISURA LA CORNEA: PENDENZE, CURVATURE E ALTEZZE
- IL TOPOGRAFO E GLI ALGORITMI DI CALCOLO
- LE SCALE: ASSOLUTA, NORMALIZZATA E AGGIUSTABILE
- GLI INDICI CHERATOMETRICI: COME SI LEGGE UNA MAPPA
- LE CORNEE IRREGOLARI
- SIMULAZIONE E ABERROMETRIE
- PROVE PRATICHE
- LAMPADA A FESSURA: CARATTERISTICHE, FILTRI E INGRANDIMENTI
- TECNICHE DI ILLUMINAZIONE: COME E COSA GUARDARE.
- PROTOCOLLO E UTILIZZO DELLE GRADING SCALES
- ACQUISIZIONE DI IMMAGINI: PERCHÉ?
- PROVE PRATICHE

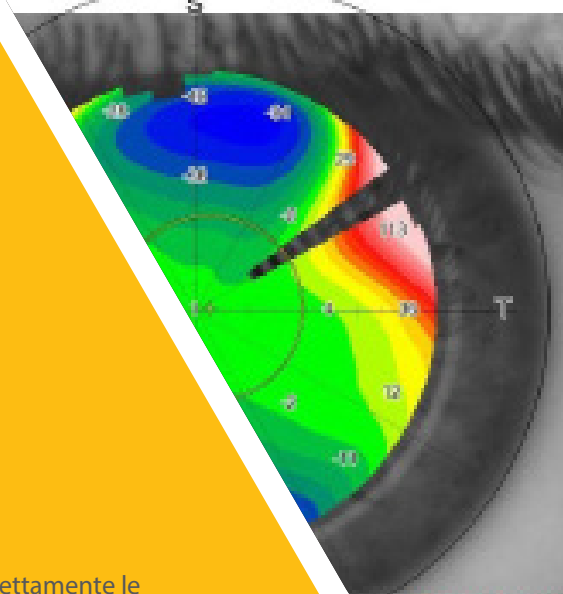
RELATORE

OSCAR DE BONA / OTTICO LIBERO PROFESSIONISTA

- Ha ricoperto per 16 anni il ruolo di Product Specialist, formatore e applicatore per il Professional Affairs di CIBA Vision.
- Formatore e relatore a congressi nazionali, svolge attività di consulenza.
- Responsabile area professionale e assistenza per ESAVISION Technology, nel settore della contattologia avanzata.



Tangenziale a



Elevazione p

PER ISCRIVERSI

INVIARE UNA MAIL A

formazione@esavision.it

ESAVISION Technology S.r.l.
Tel: 045.2585100